«Утверждаю»

Заместитель Главы Администрации Зимовниковского района

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А. Лысенко

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районном смотре – конкурсе**

**хореографических коллективов**

***«Хрустальный башмачок»***

1. **Общие положения**
   1. Районный смотр - конкурс хореографических коллективов «Хрустальный башмачок»проводится ежегодно в рамках муниципальной программы Зимовниковского района «Развитие культуры», утверждённой Постановлением Администрации Зимовниковского района от 29.12.2018 г. № 1363 и на основании приказа Отдела культуры Администрации Зимовниковского района № 2 от 09.01.2020г. «Об утверждении плана районных мероприятий, посвященных Году памяти и славы в Зимовниковском районе».
   2. Учредителями конкурса являются Администрация Зимовниковского района, Отдел культуры Администрации Зимовниковского района.
   3. Организатором конкурса является и МУК РДК «Юбилейный».
2. **Цели и задачи смотра – конкурса**
   1. Развитие любительского хореографического искусства.
   2. Пропаганда достижений хореографических коллективов бального, народного и эстрадного танца.
   3. Создание творческой среды для руководителей и участников коллективов с целью взаимообогащения и дальнейшего роста исполнительского мастерства.
   4. Формирование эстетических вкусов детей и молодёжи на примере лучших хореографических коллективов района.
   5. Выявление талантливых исполнителей.
3. **Порядок проведения смотра – конкурса**
   1. Районный смотр – конкурс хореографических коллективов проводится в два этапа:
   2. **I-й этап - (с 19 октября по 10 ноября) проходит в заочной форме.** Для участия необходимо предоставить заявки и видео (на флешке) выступления хореографических коллективов по номинациям (**заявки и видео предоставляются до 10 ноября** в методический кабинет МУК РДК "Юбилейный").
   3. **II-й этап финал районного смотра-конкурса - 28 ноября 2020 г. в 10.00 часов в РДК «Юбилейный» (п. Зимовники).**
   4. В конкурсе принимают участие самодеятельные хореографические коллективы сельских ДК, клубов, образовательных школ, учреждений СПО.
   5. Каждый коллектив представляет не более одного номера в каждой номинации одной возрастной категории.
   6. Возраст участников от 7 до 16 лет.
4. **Участники конкурса**
   1. **Категория: хореограф – профессионал.**

Участвуют хореографические коллективы Дома Детского творчества,

СКЦ «Сокол».

* 1. **Категория: хореограф – любитель.**

Участвуют хореографические коллективы КДЦ, СДК, клубов.

* 1. **Смотр-конкурс проводится по следующим номинациям:**

1. **Бальный танец.**

- европейский танец,

- латиноамериканский танец.

1. **Народный танец**
2. **Народный стилизованный танец**
3. **Эстрадный танец**.

- различные стили современного, молодёжного, традиционного

эстрадного танца.

**В конкурсной программе оценивается:**

- Исполнительский уровень.

- Оригинальность постановки танца.

- Соответствие репертуара, манеры исполнения и костюма

возрастным особенностям участников коллектива.

- Сценическая культура.

* 1. Возрастные категории в каждой номинации:

- 7 - 11 лет;

- 12 - 14 лет;

- 15 - 16 лет;

- смешанная.

* 1. Музыкальное сопровождение (фонограмма) звучание не более 3-х минут.

Каждый руководитель хореографического коллектива несёт ответственность за выбор музыкального материала, сценических костюмов при полном соответствии характеру танца и возрасту участников.

1. **Награждение**

Выступление коллективов оценивает компетентное жюри.

Своё решение жюри подтверждает протоколами по каждой номинации и возрастной категории.

По итогам смотра – конкурса в каждой номинации будут выбраны лучшие хореографические коллективы. Победители районного смотра – конкурса награждаются Грамотами и Благодарственными письмами Отдела культуры Администрации Зимовниковского района.

**Справки по телефону – 4-05-50 (Методический кабинет Клименко Ольга Сергеевна)**

**Приложение № 1**

**Заявка**

**На участие в районном смотре - конкурсе «Хрустальный башмачок»**

1. Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Базовая принадлежность (адрес, телефон) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ф.И.О. руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Образование руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Номинация конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название номера, продолжительность номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Жанр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Техническое обеспечение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор

Худрук.